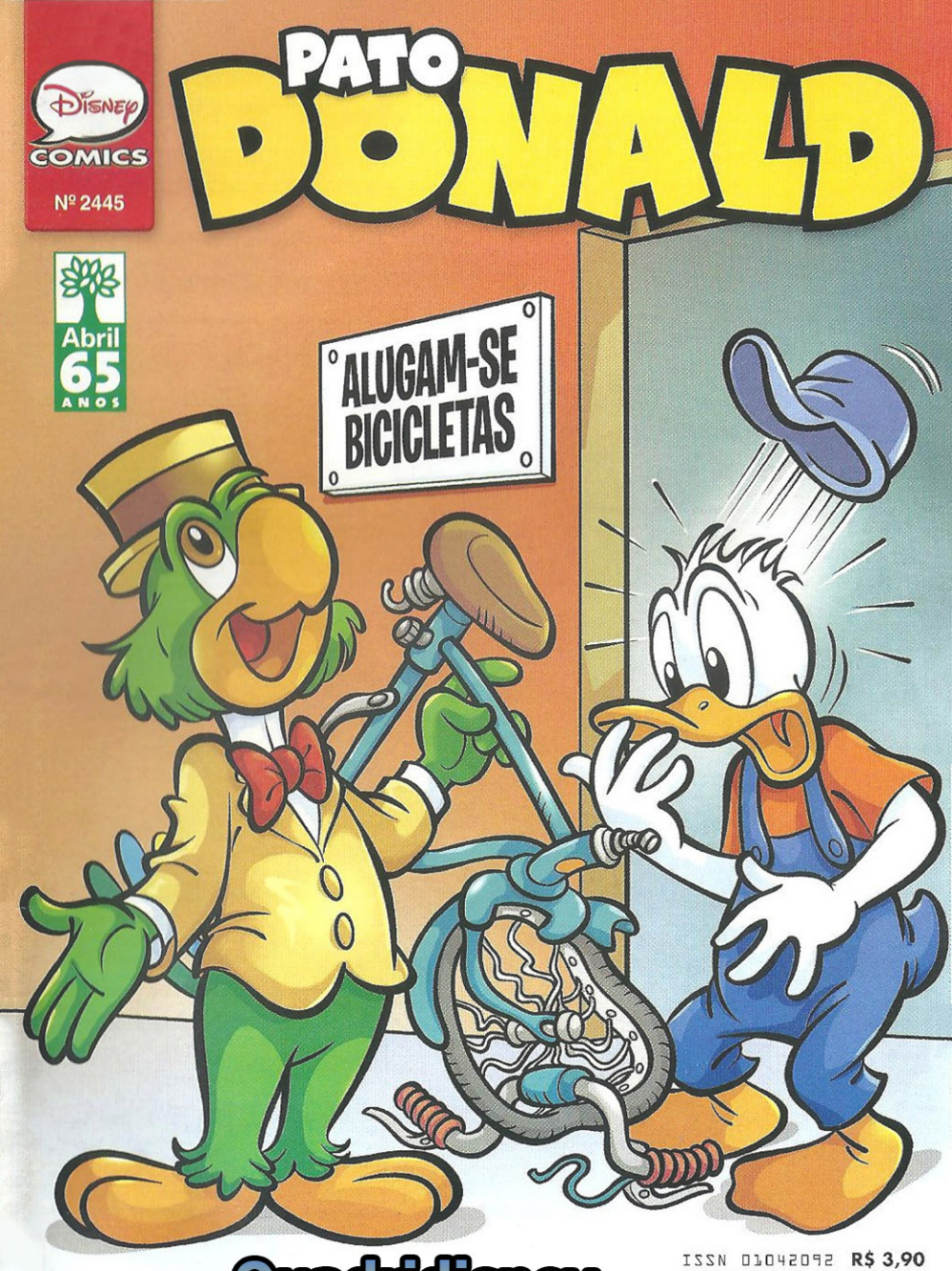
Disney COMICS

Nº 2445

PATO DONALD

Abril 65 ANOS



ISSN 01042092 R$ 3,90

9 770104 209005 02445>

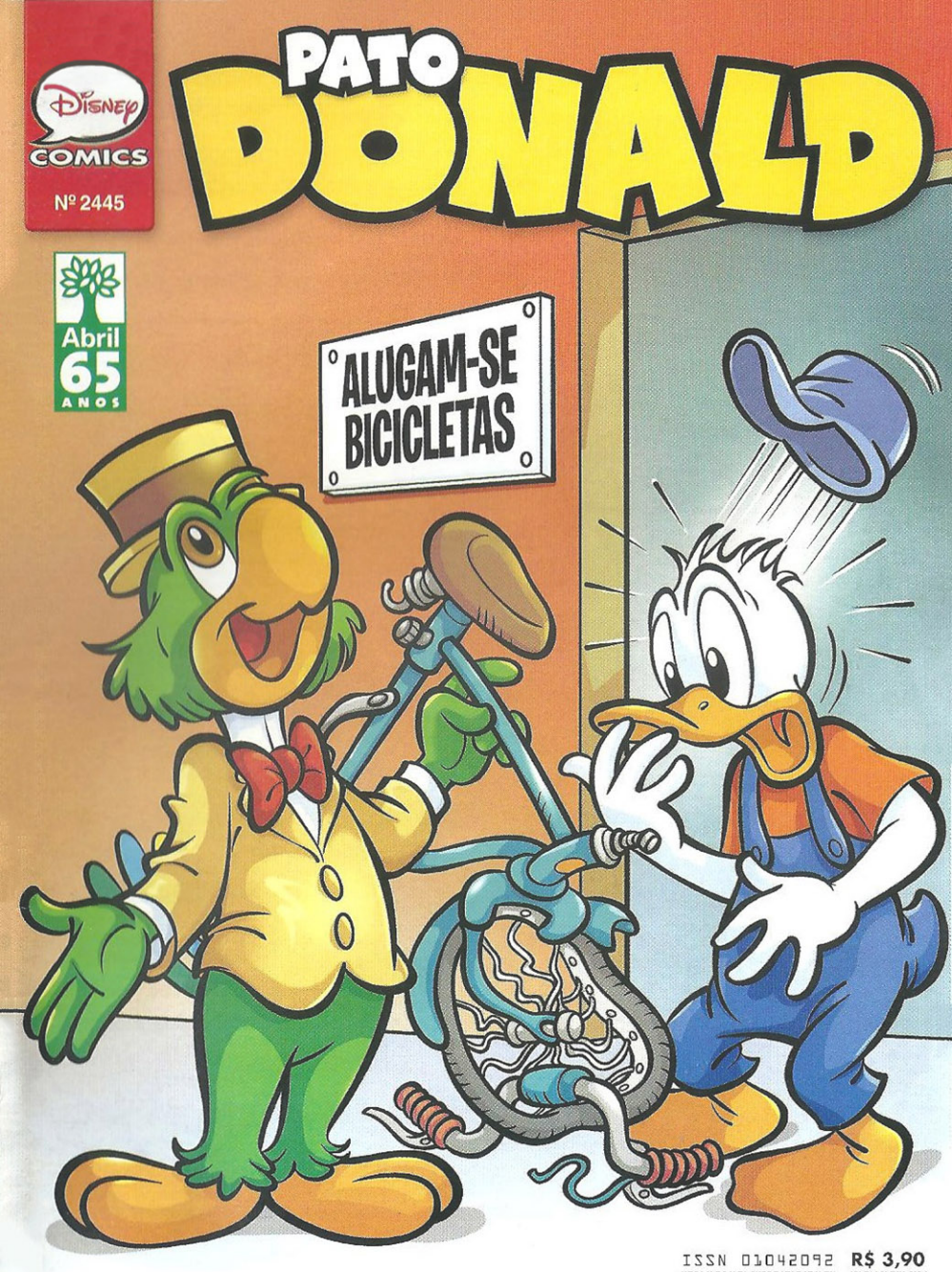
Quadridisney

Disney COMICS

Nº 2445

PATO DONALD

Abril 65 ANOS



ISSN 01042092 R$ 3,90

9 770104 209005 02445>

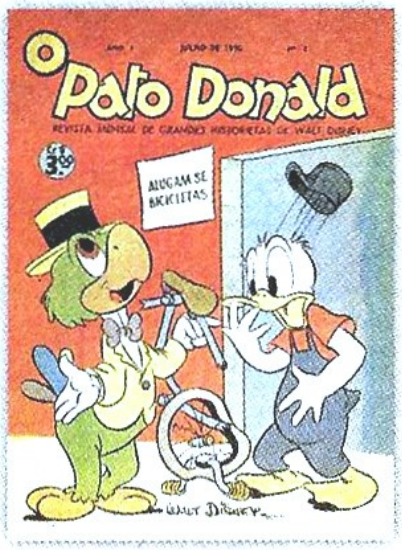
Disney · PIXAR
DIVERTIDA MENTE
/waltdisneystudios
disney.com.br/filmes
/waltdisneystudiosbr
18 DE JUNHO NOS CINEMAS

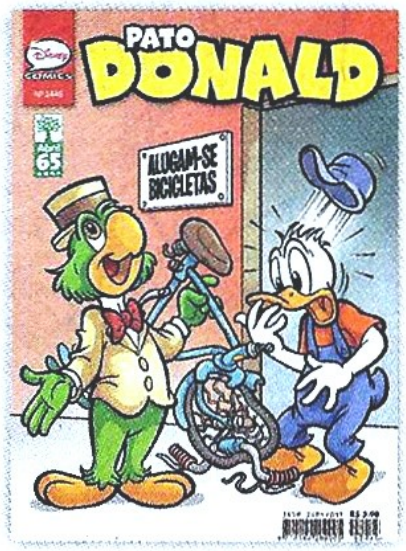
O Pato Imbatível

Há 65 anos, o gibi do Donald marcava o surgimento da Editora Abril

Em 12 de julho de 1950, chegava às bancas a primeira edição de **O PATO DONALD,** revista mensal que marcou o surgimento da Editora Abril, hoje um dos maiores e mais influentes grupos de comunicação da América Latina. Fruto do pioneirismo de **Victor Civita** (1907-1990), o gibi do pato foi um sucesso desde o primeiro número – vendeu **82.370 exemplares,** um feito para sua época – e hoje, mais de 2.400 edições depois, ostenta o título de mais longeva revista em quadrinhos do Brasil e uma das mais antigas do mundo ainda em circulação. Por tudo isso, a ilustração que estampa a capa desta edição é muito especial. Trata-se de um *remake* da imagem da primeira edição, criada pelo argentino **Luis Destuet** (contratado por Victor Civita para ensinar os artistas brasileiros a fazer histórias em quadrinhos Disney). Quem assina a nova versão é **Napoleão Figueiredo,** colaborador de longa data da Editora Abril, conhecido pelas capas que produziu para **EDIÇÃO EXTRA, TIO PATINHAS, A ESPADA SELVAGEM DE CONAN, AVENTURA E FICÇÃO** e **OS TRAPALHÕES,** entre outras publicações. O responsável pela arte-final é **José Wilson Magalhães**, e quem coloriza a ilustração é **Donizeti Amorin,** ambos experientes colaboradores da editora.

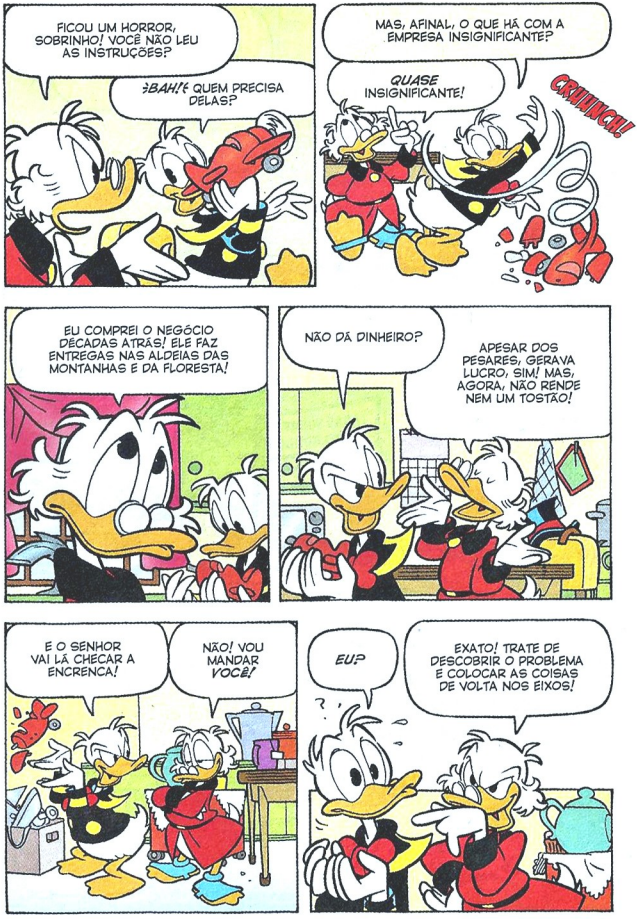
Na foto, Victor Civita com a prova de impressão da revista O PATO DONALD, edição 21, de março de 1952





A capa original, de Luis Destuet, e a nova versão, desenhada por Napoleão Figueiredo e colorizada por Donizeti Amorin

Roteiro: CAROL & PAT McGREAL • Desenhos: GIORGIO CAVAZZANO • Design Gráfico: LUA AZUL


FICOU UM HORROR, SOBRINHO! VOCÊ NÃO LEU AS INSTRUÇÕES?
¡BAH!¿ QUEM PRECISA DELAS?
MAS, AFINAL, O QUE HÁ COM A EMPRESA INSIGNIFICANTE?
QUASE INSIGNIFICANTE!
CRUUUCH!
EU COMPREI O NEGÓCIO DÉCADAS ATRÁS! ELE FAZ ENTREGAS NAS ALDEIAS DAS MONTANHAS E DA FLORESTA!
NÃO DÁ DINHEIRO?
APESAR DOS PESARES, GERAVA LUCRO, SIM! MAS, AGORA, NÃO RENDE NEM UM TOSTÃO!
E O SENHOR VAI LÁ CHECAR A ENCRENCA!
NÃO! VOU MANDAR VOCÊ!
EU?
EXATO! TRATE DE DESCOBRIR O PROBLEMA E COLOCAR AS COISAS DE VOLTA NOS EIXOS!

DIAS DEPOIS, EM PORTO GORDO...
O TIO ME CONFIOU UMA TAREFA IMPORTANTE! PENA QUE EU NÃO SAIBA LHUFAS SOBRE GESTÃO DE NEGÓCIOS...

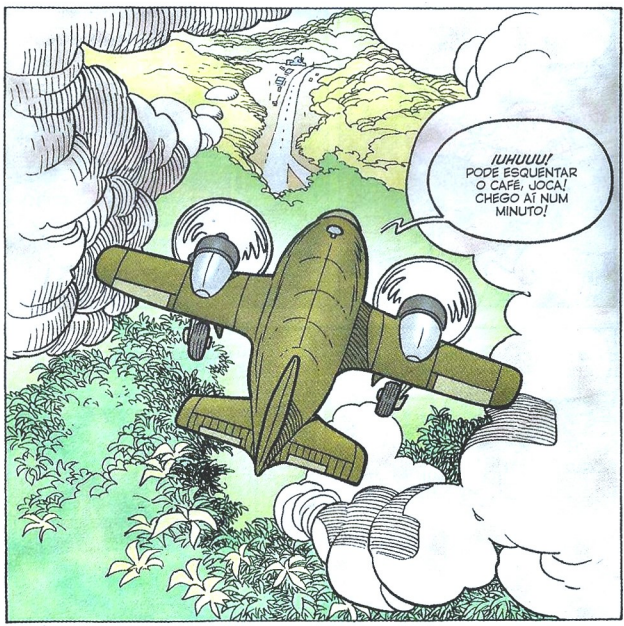
AINDA MAIS TARDE...
ASAS SOBRE PORTO GORDO
QUAC! QUE PARDIEIRO! DÁ ATÉ CALAFRIOS!
BEM, É MELHOR EU ENTRAR E MOSTRAR QUEM MANDA AQUI!

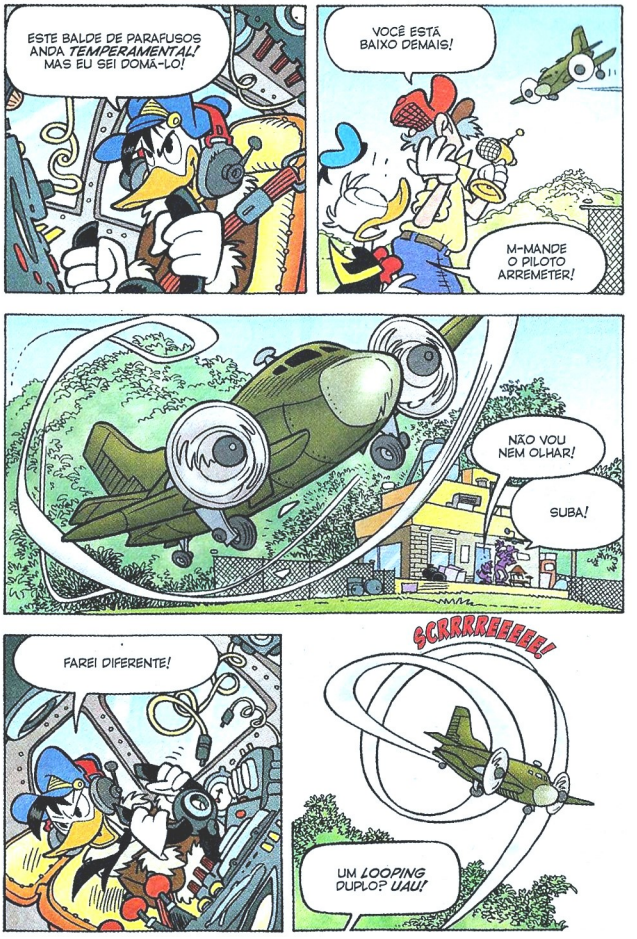
ATENÇÃO! EU REPRESENTO O SR. PATINHAS, *DONO* DESTA EMPRESA!
FALE BAIXO! EU QUERO DORMIR!

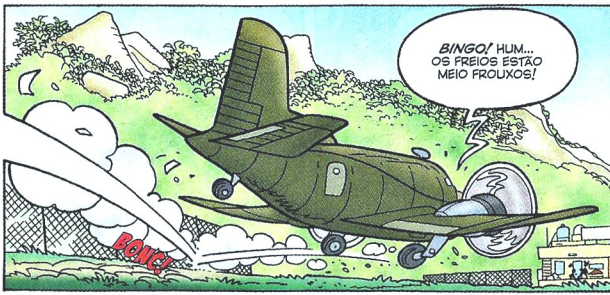
VOCÊ DEVE SER JOCA, O GERENTE! O PATRÃO ME MANDOU RODAR A BAIANA!
NOTEI QUE A PISTA DE POUSO ESTÁ VAZIA! CADÊ SUA FROTA?
¿TSC!¿
VOCÊ NÃO FEZ SUA LIÇÃO DE CASA, FILHO! TEMOS UM AVIÃO SÓ!
JOCA, PEÇO PERMISSÃO PRA ATERRISSAR!
AHÁ! MEU PILOTO ESTÁ DE VOLTA!
O CÉU ENCOBERTO DIFICULTA A PASSAGEM PELA MONTANHA!
TEM MACACOS ENORMES E FEROZES LÁ EM CIMA! E ELES NÃO APRECIAM FORASTEIROS!

CHUG! PUF-PUFF!
OUÇA! O MOTOR DO AEROPLANO!
M-MAS... ELE ESTÁ FALHANDO!

O BARULHO SUMIU! O QUE HOUVE?
CALE-SE E OBSERVE!


¡UHUUU! PODE ESQUENTAR O CAFÉ, JOCA! CHEGO AÍ NUM MINUTO!


ESTE BALDE DE PARAFUSOS ANDA *TEMPERAMENTAL!* MAS EU SEI DOMÁ-LO!
VOCÊ ESTÁ BAIXO DEMAIS!
M-MANDE O PILOTO ARREMETER!
NÃO VOU NEM OLHAR!
SUBA!
FAREI DIFERENTE!
§CRRRRREEEE!
UM *LOOPING* DUPLO? *UAU!*

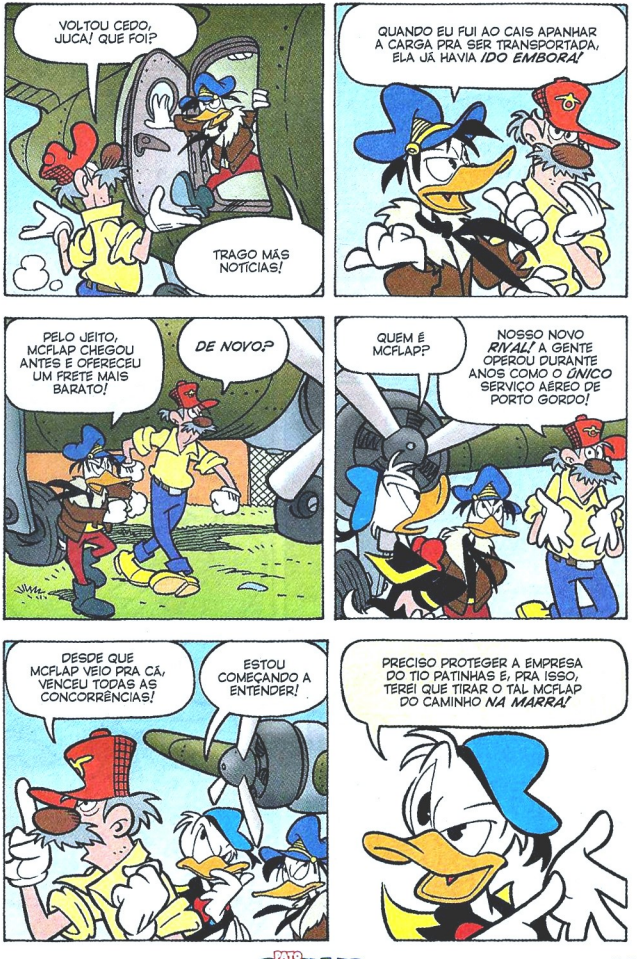

BINGO! HUM... OS FREIOS ESTÃO MEIO FROUXOS!
BONK!

E-ELE NÃO CONSEGUE PARAR! E VEM PRA CIMA DA GENTE!

MAMÃE!
SCREEECH!

POUSO COMPLETADO!

LARGUE MEU PESCOÇO, COVARDÃO!
MAS É TÃO ACOLHEDOR...


VOLTOU CEDO, JUCA! QUE FOI?
TRAGO MÁS NOTÍCIAS!
QUANDO EU FUI AO CAIS APANHAR A CARGA PRA SER TRANSPORTADA, ELA JÁ HAVIA *IDO EMBORA!*
PELO JEITO, MCFLAP CHEGOU ANTES E OFERECEU UM FRETE MAIS BARATO!
DE NOVO?
QUEM É MCFLAP?
NOSSO NOVO *RIVAL!* A GENTE OPEROU DURANTE ANOS COMO O *ÚNICO* SERVIÇO AÉREO DE PORTO GORDO!
DESDE QUE MCFLAP VEIO PRA CÁ, VENCEU TODAS AS CONCORRÊNCIAS!
ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER!
PRECISO PROTEGER A EMPRESA DO TIO PATINHAS E, PRA ISSO, TEREI QUE TIRAR O TAL MCFLAP DO CAMINHO *NA MARRA!*

LOGO...
AEROFLAP
ESSA É A BASE DE OPERAÇÕES DO SUJEITO! E DAÍ QUE ELE TEM UM *HANGAR BACANA* E UM *AVIÃO MODERNO*?

CADÊ O MCFLAP? TENHO UMA *MENSAGEM* DO *SR. PATINHAS* PRA ELE!

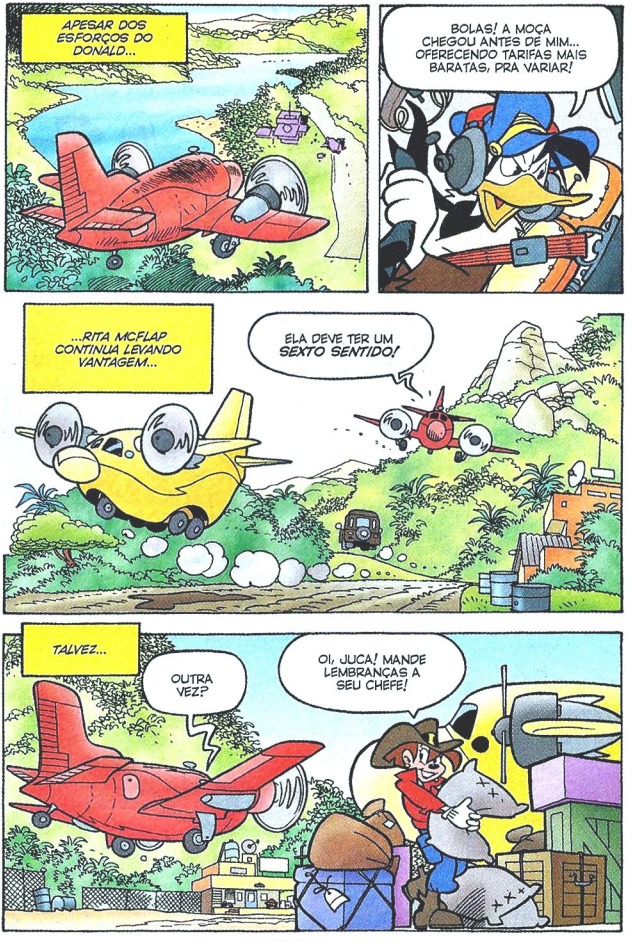
EU SOU RITA MCFLAP! PODE DESEMBUCHAR, MOÇO...

EU... EU...
ALGO ERRADO? PERDEU A VOZ?

VOCÊ É... É...
UMA *GAROTA*? QUE BOM QUE NOTOU!

ISSO MESMO, SOU UMA GAROTA! APENAS UMA SINGELA GAROTA E UM SINGELO AVIÃO! E EU FAÇO TODOS OS VOOS SOZINHA!
JURA?
SUA MENSAGEM É SOBRE A LIVRE INICIATIVA? OU COMPETIÇÃO ECONÔMICA SAUDÁVEL?
A-ACHO QUE NÃO...
O FATO É QUE A EMPRESA DO PATINHAS É NANICA E FRAQUINHA! OFERECE SERVIÇOS CAPENGAS E DEIXA MUITO A DESEJAR NA EXECUÇÃO!
SE EU POSSO VENCER MEU RIVAL, AZAR DELE!
S-SUPONHO QUE SIM...
VOLTE PRO SEU HANGAR E DÊ UM JEITO NAQUILO!
SIM, SENHORA! É PRA JÁ!
¡GLUP! É PRECISO RESOLVER A PARADA, OU O TIO PATINHAS NUNCA MAIS CONFIARÁ EM MIM!

ACORDE, JOCA! VOU ASSUMIR A GERÊNCIA! ESTE NEGÓCIO SERÁ ADMINISTRADO DO *MEU JEITO!*
?
GRRR! NÃO GOSTO NADA DESSA *INGERÊNCIA!*
DONALD ENTRA EM AÇÃO...
VENTILE A FUSELAGEM! PINTADO, O AVIÃO PARECE NOVO!
¡BAH! PINTURA E PREÇOS MAIS BAIXOS NÃO ADIANTAM NADA!
MAS ESTES CARTÕES DE VISITA VÃO AJUDAR! EU MESMO DESENHEI!
NÃO DIGA! POSSO DAR UMA OLHADA?
AGH!
VUUUUCH!
¡GRONF! VOCÊ ME CANSA...
ENTÃO, TIRE UMA FOLGA...


APESAR DOS ESFORÇOS DO DONALD...
BOLAS! A MOÇA CHEGOU ANTES DE MIM... OFERECENDO TARIFAS MAIS BARATAS, PRA VARIAR!
...RITA MCFLAP CONTINUA LEVANDO VANTAGEM...
ELA DEVE TER UM SEXTO SENTIDO!
TALVEZ...
OUTRA VEZ?
OI, JUCA! MANDE LEMBRANÇAS A SEU CHEFE!

PSSC! É NÃO EXISTE NENHUMA MANEIRA DE COMPETIR COM AQUELA GAROTA!
MAS DÁ PRA GENTE SE LIVRAR DELA!
O QUE ESTÁ INSINUANDO, JOCA? SAIA DAQUI ANTES QUE EU O DEMITA!
ORA, SEU FROUXO!
À NOITE...
VOU CUIDAR DO CASO COM AS PRÓPRIAS MÃOS...
AEROFLAP
...E COM MEU AMIGO ALICATE!
BASTA DESGASTAR OS CABOS E DEIXAR O TEMPO FAZER O RESTO! SEM AVIÃO, A MOÇA NÃO TEM COMO VOAR!

DE MANHÃ...
EI! O QUE ESTÁ ROLANDO?
PEDI PRO JUCA AUMENTAR A POTÊNCIA DO MOTOR!
SÓ PRECISO ABRIR A MANGUEIRA DO PROPULSOR!

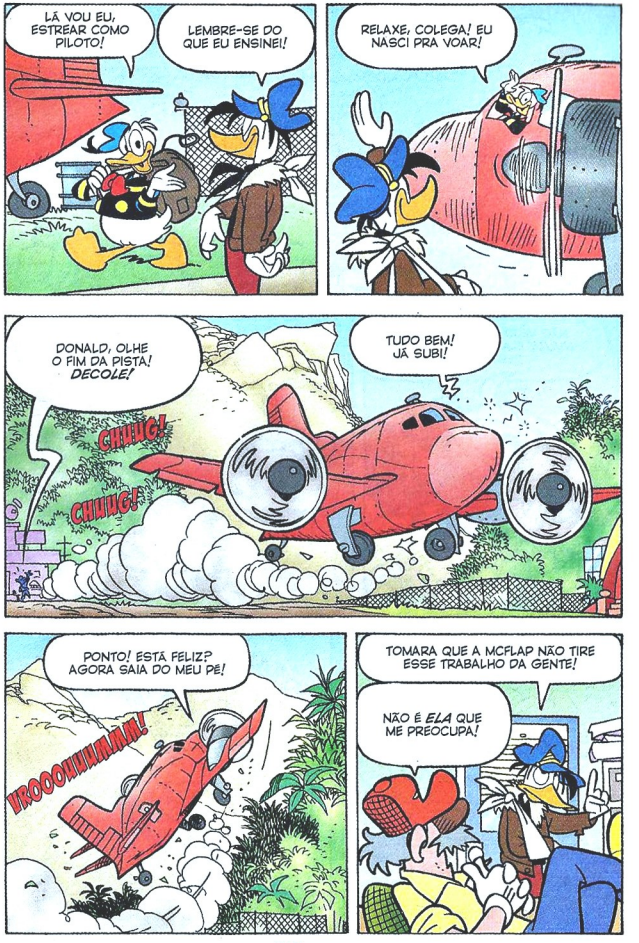
NÃO DESÇA! VOU TIRAR A ESCADA!
N-NÃO TÃO RÁPIDO!

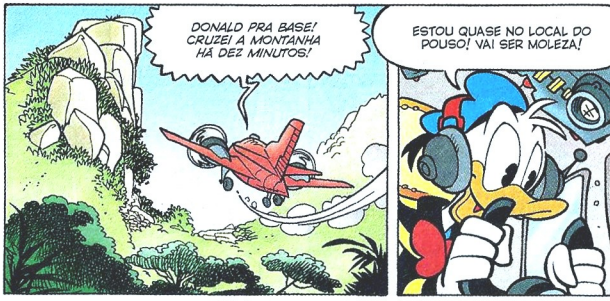
¿UUNGH!?
EPA!
BOONC!

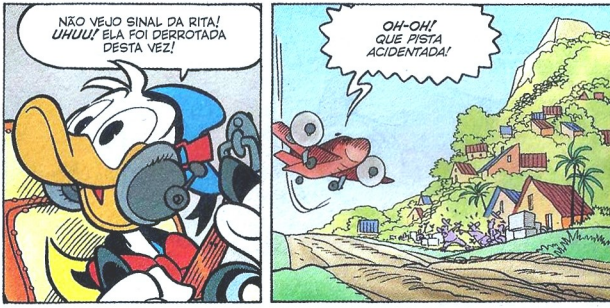
UI! LUXEI O BRAÇO! NÃO POSSO VOAR!

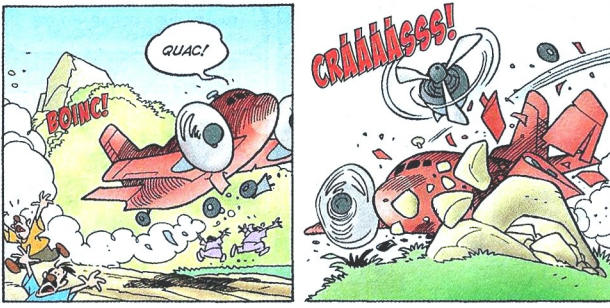
VALEU, PATO! GRAÇAS A VOCÊ, PERDEMOS O PILOTO!

DONALD, COMO SEMPRE, ENTRA EM PÂNICO!
NÃO VOU DESISTIR! TENHO QUE ENCONTRAR UM MANUAL DE PILOTAGEM!
ACHOU!
CHEFE, VOCÊ CARECE DE EXPERIÊNCIA PRÁTICA! POSSO SER SEU TREINADOR?
VOCÊ FARIA ISSO POR MIM?
ESSA EU QUERO VER! QUE PASPALHOS!
PUXE O MANCHE! MUITO BEM! SUSTENTE O NARIZ DO AVIÃO APONTADO PRA CIMA!
ATENÇÃO! TEMOS UMA CARGA PRA SER ENTREGUE NA ALDEIA DE SANTA CLARA!


LÁ VOU EU, ESTREAR COMO PILOTO!
LEMBRE-SE DO QUE EU ENSINEI!
RELAXE, COLEGA! EU NASCI PRA VOAR!
DONALD, OLHE O FIM DA PISTA! DECOLE!
TUDO BEM! JÁ SUBI!
CHUUC!
CHUUC!
PONTO! ESTÁ FELIZ? AGORA SAIA DO MEU PÉ!
VROOOUUUUUM!
TOMARA QUE A MCFLAP NÃO TIRE ESSE TRABALHO DA GENTE!
NÃO É ELA QUE ME PREOCUPA!

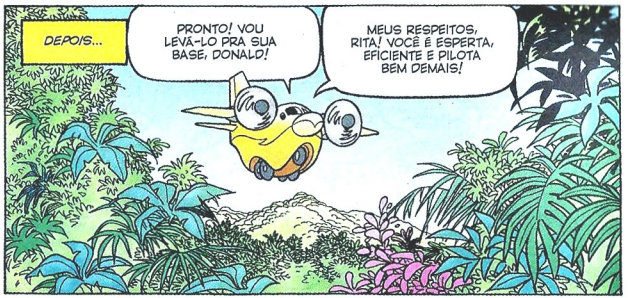

DONALD PRA BASE! CRUZEI A MONTANHA HÁ DEZ MINUTOS!
ESTOU QUASE NO LOCAL DO POUSO! VAI SER MOLEZA!


NÃO VEJO SINAL DA RITA! UHUU! ELA FOI DERROTADA DESTA VEZ!
OH-OH! QUE PISTA ACIDENTADA!


QUAC!
BOING!
CRÁÁÁÁSSS!

O TIO PATINHAS JAMAIS ME PERDOARÁ! AI, AI!
IDIOTA! COMO VAI ENTREGAR A MERCADORIA?
VEJA! OUTRO AVIÃO!
É A RITA! ELA VAI TRANSPORTAR NOSSA CARGA!
EU DEVIA SABER! QUE POUSO IMPECÁVEL!
AS MERCADORIAS SÃO CARREGADAS...
VOCÊ ME TIROU MAIS UM TRABALHO, DONA!
COITADO! TENHO DÓ DE VOCÊ!
POR QUE NÃO VEM COMIGO ENQUANTO FAÇO A ENTREGA?
E EU TENHO OPÇÃO?

HÁ? UMA CHAMADA DE RÁDIO!
OLÁ! AQUI É RITA MCFLAP! EU SUPEREI VOCÊS DE NOVO!
ESSA NÃO!
VEJAMOS ATÉ ONDE ELA VAI!
OH, A PROPÓSITO... O DONALD DETONOU SEU ÚNICO AVIÃO!
XIII! PIOR, IMPOSSÍVEL!
ELE FICARÁ COMIGO ATÉ EU COMPLETAR O SERVIÇO!
HEEIN?
I-ISSO NÃO ESTAVA EM MEUS PLANOS!
POR OUTRO LADO, PEGO DOIS PÁSSAROS COM UMA PEDRADA SÓ!

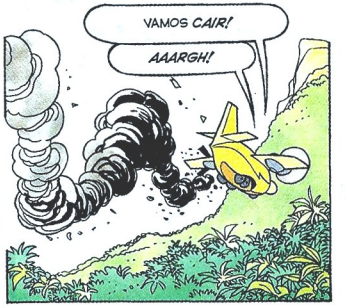

DEPOIS...
PRONTO! VOU LEVÁ-LO PRA SUA BASE, DONALD!
MEUS RESPEITOS, RITA! VOCÊ É ESPERTA, EFICIENTE E PILOTA BEM DEMAIS!

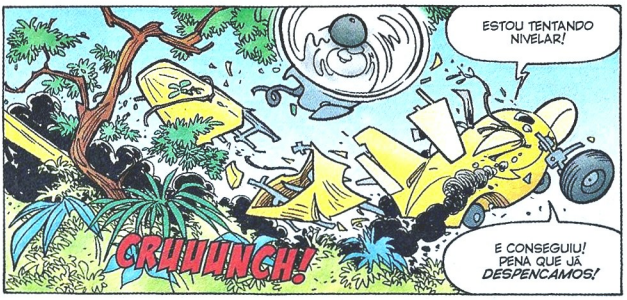
VALEU! EU DIRIA O MESMO SOBRE VOCÊ, MAS... HÃ?

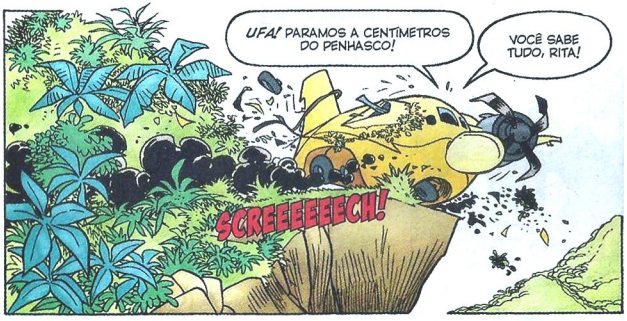
IAAU!
HUM?
PLEEEC!

O QUE É QUE HÁ?
PROBLEMAS!

TENTE MANTER O VEÍCULO NUM CURSO ESTÁVEL!
OS COMANDOS NÃO RESPONDEM!


VAMOS CAIR!
AAARGH!


ESTOU TENTANDO NIVELAR!
CRUUUNCH!
E CONSEGUIU! PENA QUE JÁ DESPENCAMOS!


UFA! PARAMOS A CENTÍMETROS DO PENHASCO!
VOCÊ SABE TUDO, RITA!
SCREEEEEECH!

TUDO BEM AÍ, DONALD?
VOU RESPONDER QUANDO SENTIR MEU ESTÔMAGO!
MEU AVIÃO... DEU PERDA TOTAL!
BEM-VINDA AO CLUBE!

O RÁDIO FICOU MUDO! ACHO QUE A MCFLAP E O DONALD CAÍRAM NA MONTANHA!
PODE LEVAR DIAS PRA UMA EQUIPE DE BUSCAS LOCALIZAR OS DOIS!
ELES NÃO VÃO DURAR TANTO!
NÃO ESQUEÇA: O BANDO DE MACACÕES LÁ DE CIMA DETESTA GENTE ESTRANHA!
TEM RAZÃO!
TEMOS QUE ALERTAR AS AUTORIDADES!
PRA QUE A PRESSA?
ISSO PODE SER UM GOLPE DE SORTE PRA GENTE!
COMO ASSIM?
SEM A INTERFERÊNCIA DELES, NÓS PODEMOS TOCAR ESTA EMPRESA COMO SEMPRE FIZEMOS!

EU SABIA! OS CABOS FORAM SABOTADOS! ALGUÉM PLANEJOU MINHA QUEDA!
MAS... QUEM?
JÁ SEI! FOI O *UOCA!* ELE PRATICAMENTE PROPÔS ESSE GOLPE!
SÉRIO? E O QUE *VOCÊ* FALOU?
EI! EU NÃO TIVE *NADA* COM ISSO, NEM JAMAIS FARIA MAL A VOCÊ!
BEM, EU ACREDITO EM VOCÊ! MAS... TANTO FAZ! ESTAMOS *CONDENADOS!*
POR QUÊ?
OLHE AO REDOR! VOCÊ NOTA ALGUMA COISA?
QUAC! ESTAMOS SENDO VIGIADOS...

AH, É! O JOCA MENCIONOU UNS MACACOS AGRESSIVOS!
SIM! AS FERAS ESTÃO SE PREPARANDO PRA ATACAR A QUALQUER MOMENTO!

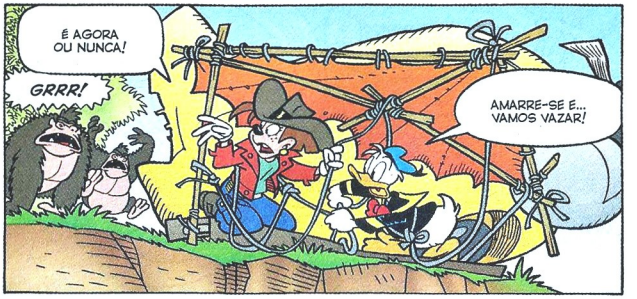
M-MEU REINO POR UM CACHO DE BANANAS!
ESQUEÇA! AH, SE DESSE PRA CONSERTAR MEU AVIÃO...

ORA, NÓS AINDA TEMOS AS PEÇAS, CERTO?

ACONTECE QUE EU SOU *PERITO* EM MONTAR AERONAVES!

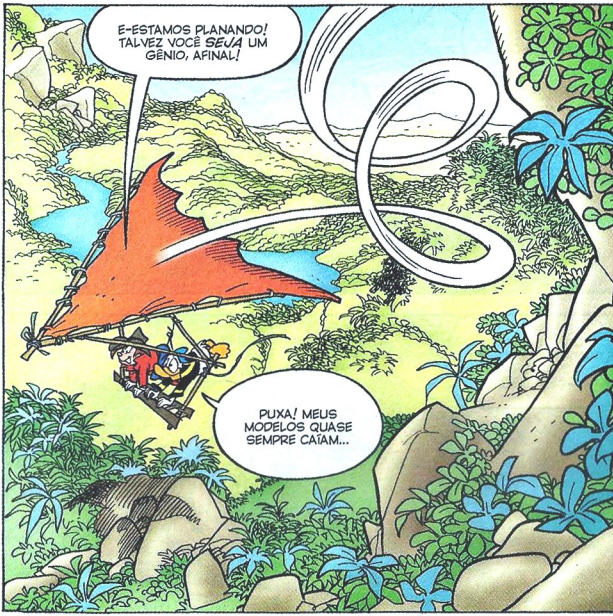
M-MAS COMO VAI FAZER ISSO SEM UM *MANUAL*?
CONFIE EM MIM! VOU TIRAR A GENTE DAQUI!

LOGO...
JÁ CRIEI MUITAS OUTRAS!
FICOU PARECENDO UMA ASA-DELTA! VOCÊ GARANTE QUE FUNCIONA?
ACHO QUE O SUBESTIMEI! NÃO FAZIA IDEIA DE SUA HABILIDADE DE PROJETISTA!
ESSE DOM NASCEU COMIGO... EH, EH!
GRRR!
IIIIRC! ACABOU A PREPARAÇÃO DOS MACACOS!
HUNF!
ELES QUEREM BRIGA! V-VAMOS LEVAR A ASA PRO PENHASCO!
GRAUUR!


É AGORA OU NUNCA!
GRRR!
AMARRE-SE E... VAMOS VAZAR!

DONALD, VOCÊ CONSTRUIU *MESMO* ESTRUTURAS DESTE TIPO?
VÁRIAS VEZES! MAS ERAM...

...DE BRINQUEDO!
QUÊ? *AAAI!*


E-ESTAMOS PLANANDO! TALVEZ VOCÊ *SEJA* UM GÊNIO, AFINAL!
PUXA! MEUS MODELOS QUASE SEMPRE CAÍAM...

EU NÃO SOU BOBO, JOCA! SEI QUE VOCÊ SABOTOU O AVIÃO DA RITA!
QUE PENA, JUCA!
TEREI QUE DESCOLAR UM *NOVO* PILOTO!

HÃ? O PATO E A GAROTA? C-COMO?
GRAAAAAASS!
VOCÊ NÃO É LEGAL, JOCA! CHEGOU A HORA DE ALGUÉM BAIXAR SUA BOLA!

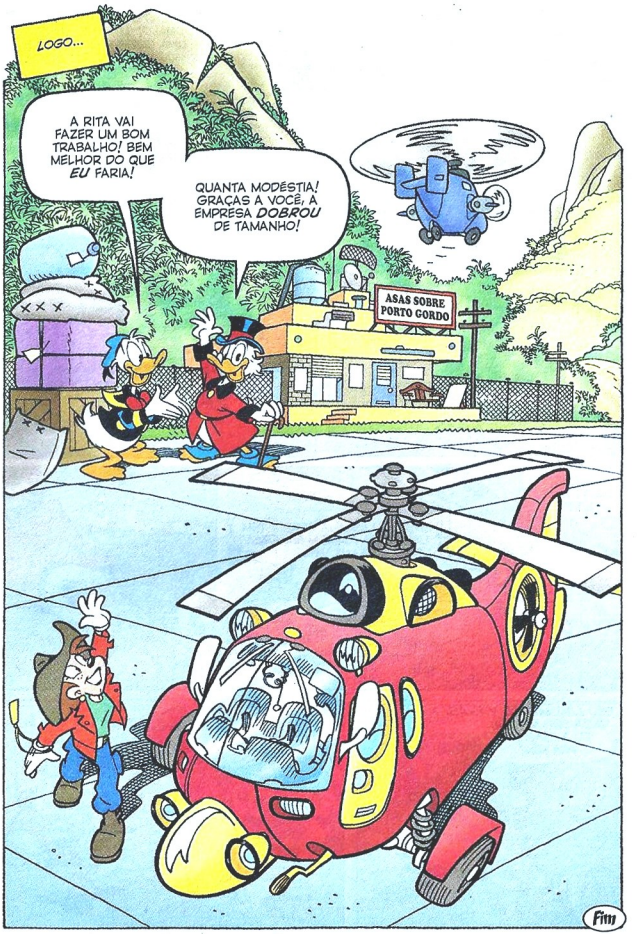
PRA COMEÇAR, VOU SEPARAR VOCÊ DA ARMA DE FOGO!

SEM CHANCE!
NÃO SE ATREVA!

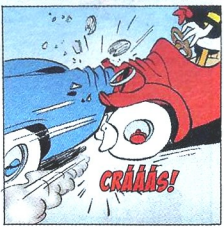
POR QUE NÃO? PRA DESPACHAR VOCÊS... VALE TUDO!

PODEMOS DISPENSAR O MELODRAMA? FTSC/¢

EU NÃO SUPORTO BULLYING!
BONC!
TIO! O QUE FAZ AQUI?
BAH! É FIQUE! PREOCUPADO COM VOCÊ!
COMO NÃO RECEBI NOTÍCIAS SUAS, VIM CONFERIR PESSOALMENTE A SITUAÇÃO!
É ÓBVIO QUE ESTE NEGÓCIO PRECISA DE OUTRO GERENTE!
MAS QUEM?
RITA MCFLAP! QUERO COMPRAR SUA COMPANHIA AÉREA E PÔR VOCÊ NO COMANDO DE TODA A OPERAÇÃO!
EU?
VOU ADQUIRIR DOIS AVIÕES NOVOS, É CLARO!
OBA! NÃO DÁ PRA RECUSAR!


LOGO...
A RITA VAI FAZER UM BOM TRABALHO! BEM MELHOR DO QUE *EU* FARIA!
QUANTA MODÉSTIA! GRAÇAS A VOCÊ, A EMPRESA *DOBROU* DE TAMANHO!
ASAS SOBRE PORTO GORDO
Fim

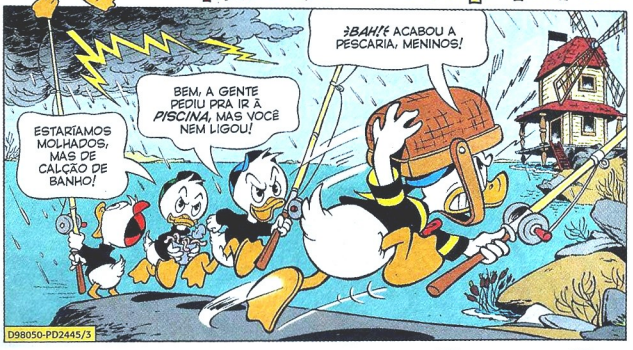
O PODER DO PENSAMENTO POSITIVO



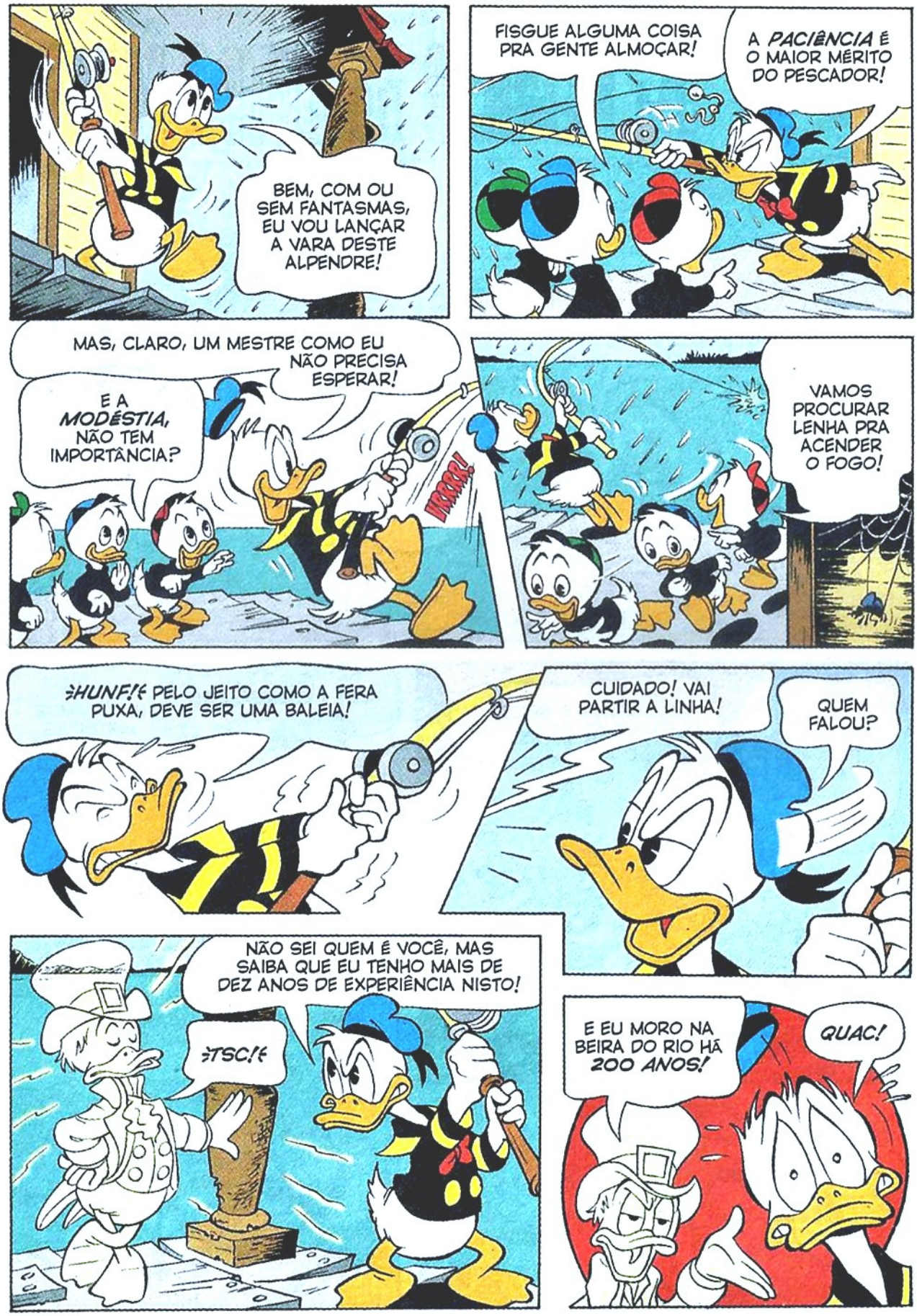
Argumento: CARL BARKS • Roteiro: JOHN LUSTIG • Desenhos: DAAN JIPPES • Design Gráfico: LUA AZUL

WALT DISNEY

UM NEGÓCIO DO OUTRO MUNDO

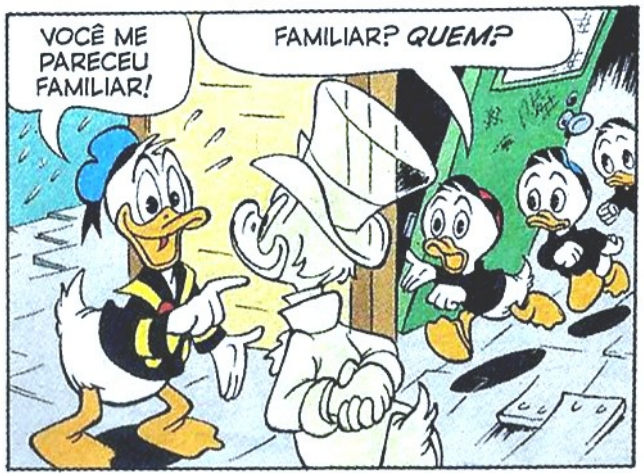


Argumento: PAUL HALAS • Roteiro: FLOR COLLINS • Desenhos: JOSÉ MASSAROLI • Design Gráfico: LUA AZUL


BEM, COM OU SEM FANTASMAS, EU VOU LANÇAR A VARA DESTE ALPENDRE!
FISGUE ALGUMA COISA PRA GENTE ALMOÇAR!
A *PACIÊNCIA* É O MAIOR MÉRITO DO PESCADOR!
MAS, CLARO, UM MESTRE COMO EU NÃO PRECISA ESPERAR!
E A *MODÉSTIA*, NÃO TEM IMPORTÂNCIA?
IRRRR!
VAMOS PROCURAR LENHA PRA ACENDER O FOGO!
HUNF! PELO JEITO COMO A FERA PUXA, DEVE SER UMA BALEIA!
CUIDADO! VAI PARTIR A LINHA!
QUEM FALOU?
NÃO SEI QUEM É VOCÊ, MAS SAIBA QUE EU TENHO MAIS DE DEZ ANOS DE EXPERIÊNCIA NISTO!
TSC!
E EU MORO NA BEIRA DO RIO HÁ *200 ANOS!*
QUAC!

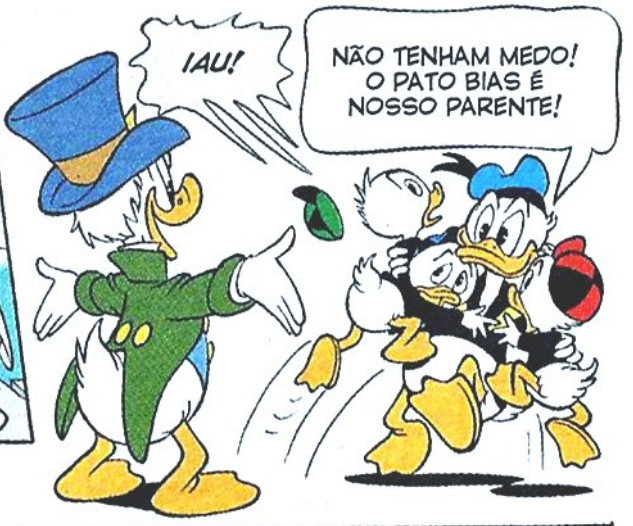
EU NÃO AVISEI?
Q-QUEM É VOCÊ?
PLEC!

PATO BIAS! EU MORAVA NESTE VELHO MOINHO E VENHO ASSOMBRANDO O LUGAR POR DOIS SÉCULOS!
E-ENTÃO SOU SEU TATATATA-TARANETO!


VOCÊ ME PARECEU FAMILIAR!
FAMILIAR? QUEM?

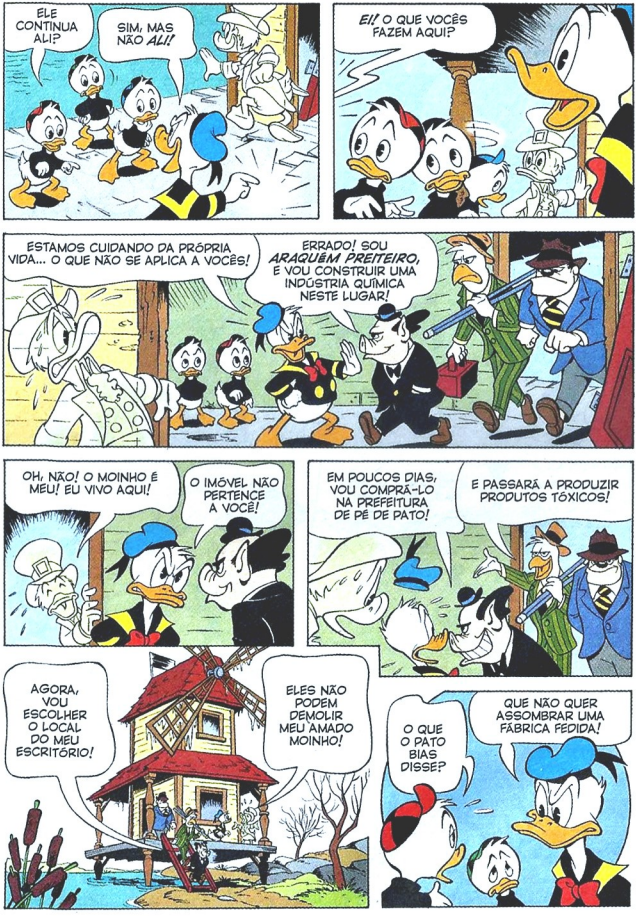
MEU TATATATATARAVÔ! OLHEM... ELE ESTÁ BEM AQUI!
VOCÊ BATEU A CABEÇA, TIO?

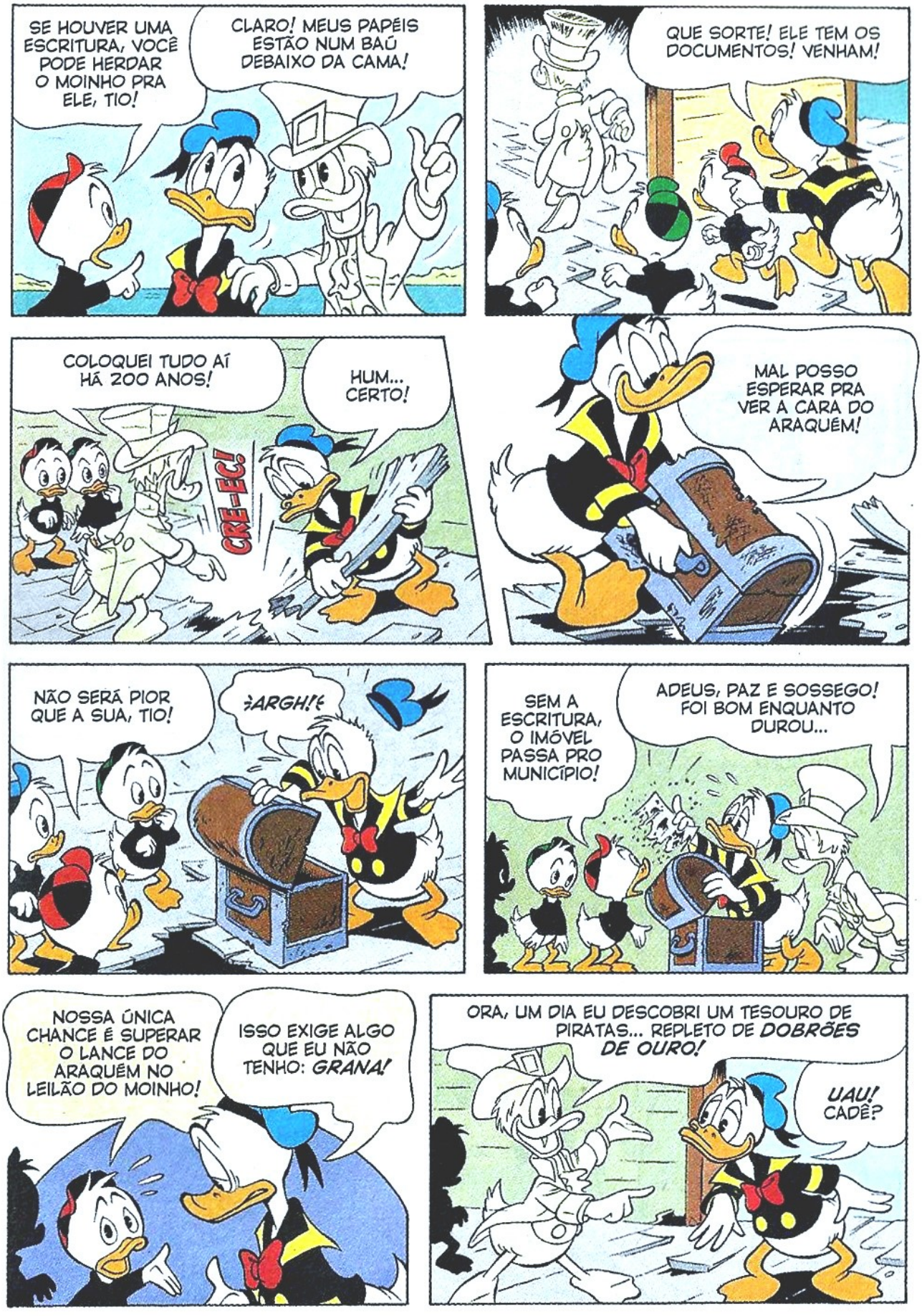
QUE TAL FICAR VISÍVEL PROS MENINOS ANTES QUE ELES ME INTERNEM NUM HOSPÍCIO?
ISTO CANSA MUITO, MAS... TUDO BEM!

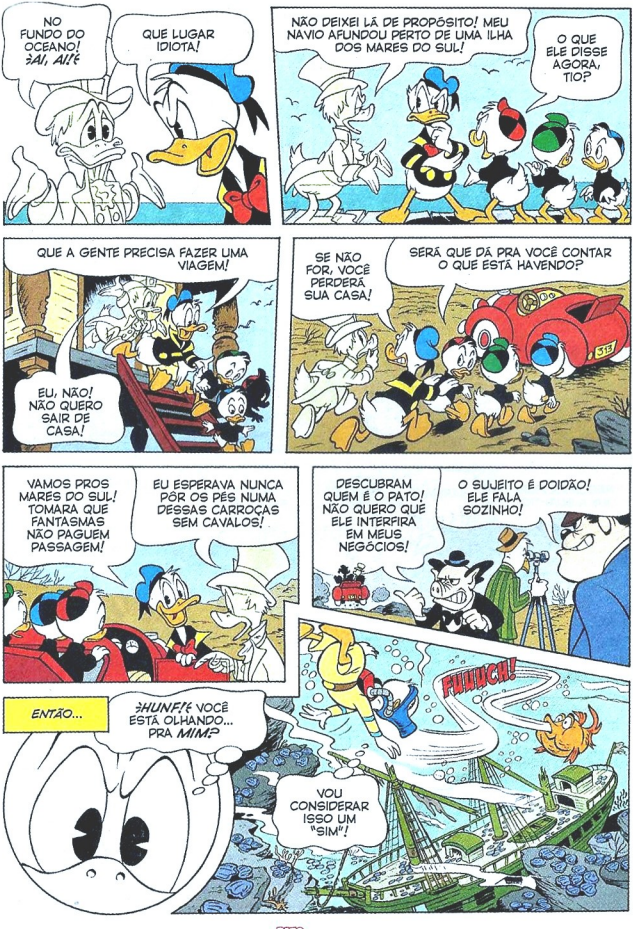

IAU!
NÃO TENHAM MEDO! O PATO BIAS É NOSSO PARENTE!

POR QUE SÓ O TIO DONALD PODIA VER E OUVIR VOCÊ?
ELE DEVE TER PODERES ESPECIAIS! EM GERAL, NINGUÉM ME ENXERGA!

ME DESCULPEM, MAS ESTOU EXAUSTO! VOLTAREI À MINHA FORMA NORMAL!
NORMAL NÃO É BEM A PALAVRA...


ELE CONTINUA ALI?
SIM, MAS NÃO ALI!
EI! O QUE VOCÊS FAZEM AQUI?
ESTAMOS CUIDANDO DA PRÓPRIA VIDA... O QUE NÃO SE APLICA A VOCÊS!
ERRADO! SOU ARAQUÉM PREITEIRO, E VOU CONSTRUIR UMA INDÚSTRIA QUÍMICA NESTE LUGAR!
OH, NÃO! O MOINHO É MEU! EU VIVO AQUI!
O IMÓVEL NÃO PERTENCE A VOCÊ!
EM POUCOS DIAS, VOU COMPRÁ-LO NA PREFEITURA DE PÉ DE PATO!
E PASSARÁ A PRODUZIR PRODUTOS TÓXICOS!
AGORA, VOU ESCOLHER O LOCAL DO MEU ESCRITÓRIO!
ELES NÃO PODEM DEMOLIR MEU AMADO MOINHO!
O QUE O PATO BIAS DISSE?
QUE NÃO QUER ASSOMBRAR UMA FÁBRICA FEDIDA!

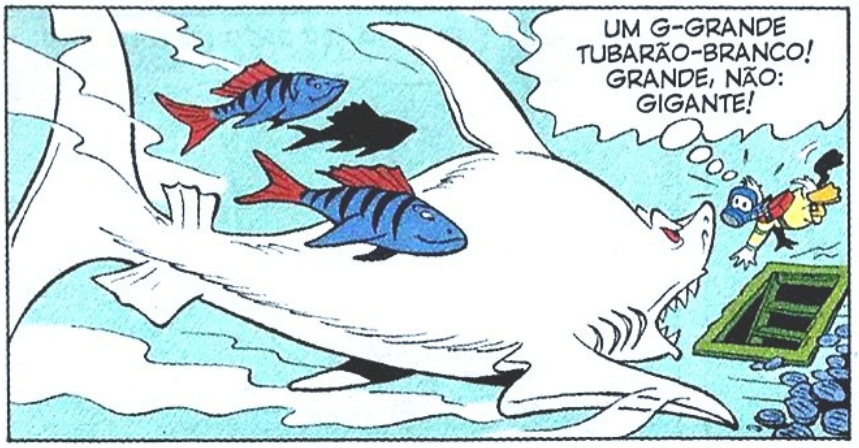

SE HOUVER UMA ESCRITURA, VOCÊ PODE HERDAR O MOINHO PRA ELE, TIO!
CLARO! MEUS PAPÉIS ESTÃO NUM BAÚ DEBAIXO DA CAMA!
QUE SORTE! ELE TEM OS DOCUMENTOS! VENHAM!
COLOQUEI TUDO AÍ HÁ 200 ANOS!
HUM... CERTO!
CRE-EC!
MAL POSSO ESPERAR PRA VER A CARA DO ARAQUÉM!
NÃO SERÁ PIOR QUE A SUA, TIO!
¿ARGH!?
SEM A ESCRITURA, O IMÓVEL PASSA PRO MUNICÍPIO!
ADEUS, PAZ E SOSSEGO! FOI BOM ENQUANTO DUROU...
NOSSA ÚNICA CHANCE É SUPERAR O LANCE DO ARAQUÉM NO LEILÃO DO MOINHO!
ISSO EXIGE ALGO QUE EU NÃO TENHO: GRANA!
ORA, UM DIA EU DESCOBRI UM TESOURO DE PIRATAS... REPLETO DE DOBRÕES DE OURO!
UAU! CADÊ?


NO FUNDO DO OCEANO! ¿AI, AI!?É
QUE LUGAR IDIOTA!
NÃO DEIXEI LÁ DE PROPÓSITO! MEU NAVIO AFUNDOU PERTO DE UMA ILHA DOS MARES DO SUL!
O QUE ELE DISSE AGORA, TIO?
QUE A GENTE PRECISA FAZER UMA VIAGEM!
EU, NÃO! NÃO QUERO SAIR DE CASA!
SE NÃO FOR, VOCÊ PERDERÁ SUA CASA!
SERÁ QUE DÁ PRA VOCÊ CONTAR O QUE ESTÁ HAVENDO?
VAMOS PROS MARES DO SUL! TOMARA QUE FANTASMAS NÃO PAGUEM PASSAGEM!
EU ESPERAVA NUNCA PÔR OS PÉS NUMA DESSAS CARROÇAS SEM CAVALOS!
DESCUBRAM QUEM É O PATO! NÃO QUERO QUE ELE INTERFIRA EM MEUS NEGÓCIOS!
O SUJEITO É DOIDÃO! ELE FALA SOZINHO!
FUUUCH!
ENTÃO...
¿HUNF!? VOCÊ ESTÁ OLHANDO... PRA MIM?
VOU CONSIDERAR ISSO UM "SIM"!

GLUB!
ACHEI O NAVIO, MAS NENHUM SINAL DOS DOBRÕES! SÓ VI OSTRAS!
NÃO DESISTA! A GENTE APLICOU TODAS AS NOSSAS ECONOMIAS NESTA CAÇA AO TESOURO!
ELES TÊM QUE ESTAR LÁ EMBAIXO!

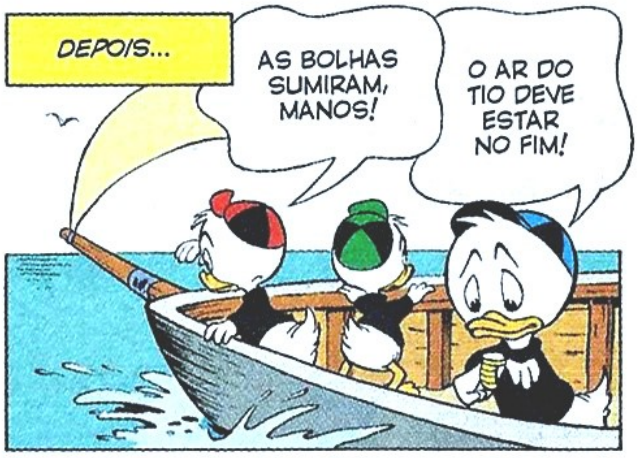
SE EU NÃO LOCALIZAR O OURO, VOU VIRAR SEM-TETO... TAL QUAL O PATO BIAS!

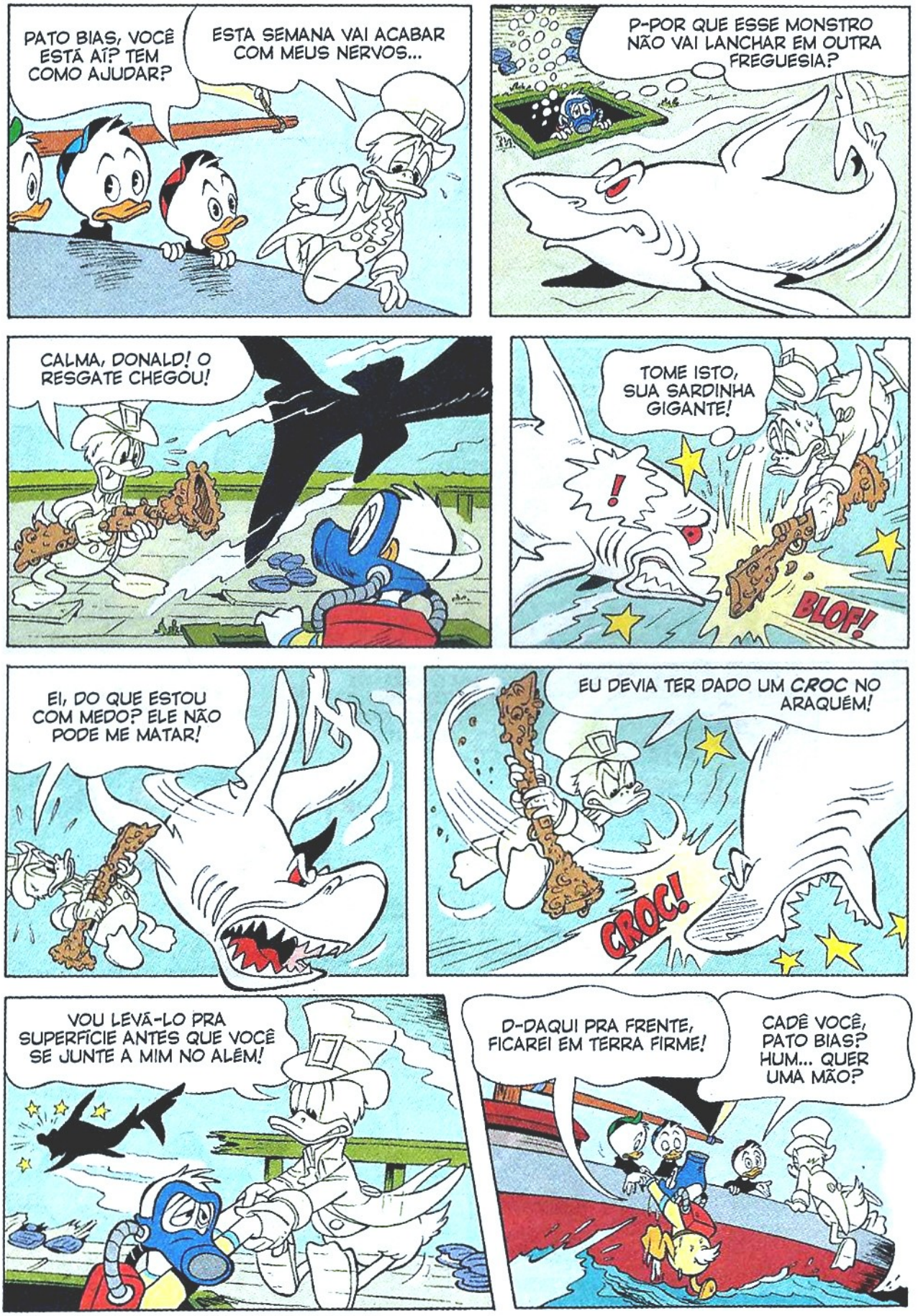
HEIN? DE ONDE VEM ESTA SOMBRA?


UM G-GRANDE TUBARÃO-BRANCO! GRANDE, NÃO: GIGANTE!

SE EU TENTAR SUBIR, VOU ACABAR NA PANÇA DO BICHO!

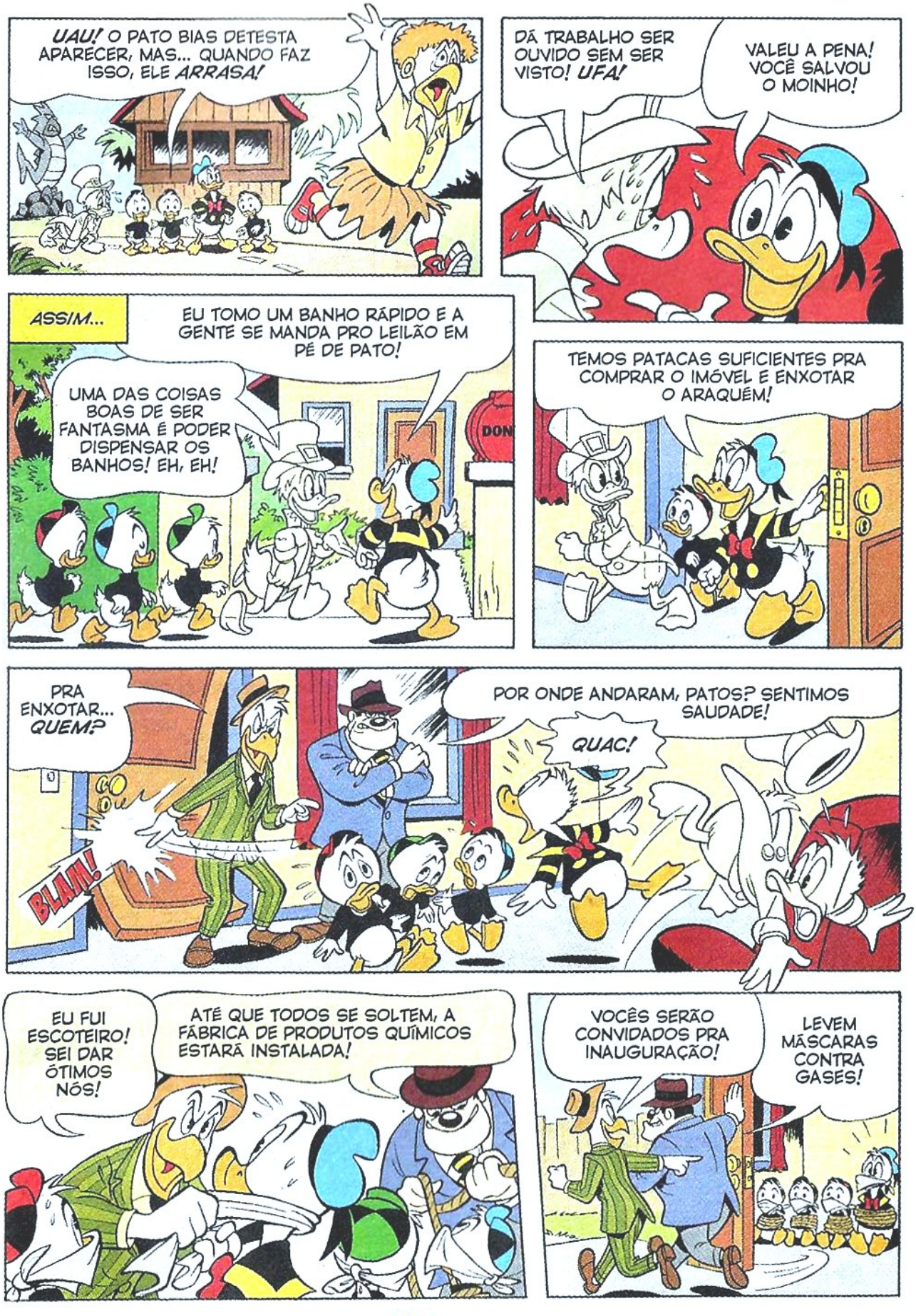
NHAC!
OH-OH! FIQUEI SEM SAÍDA!

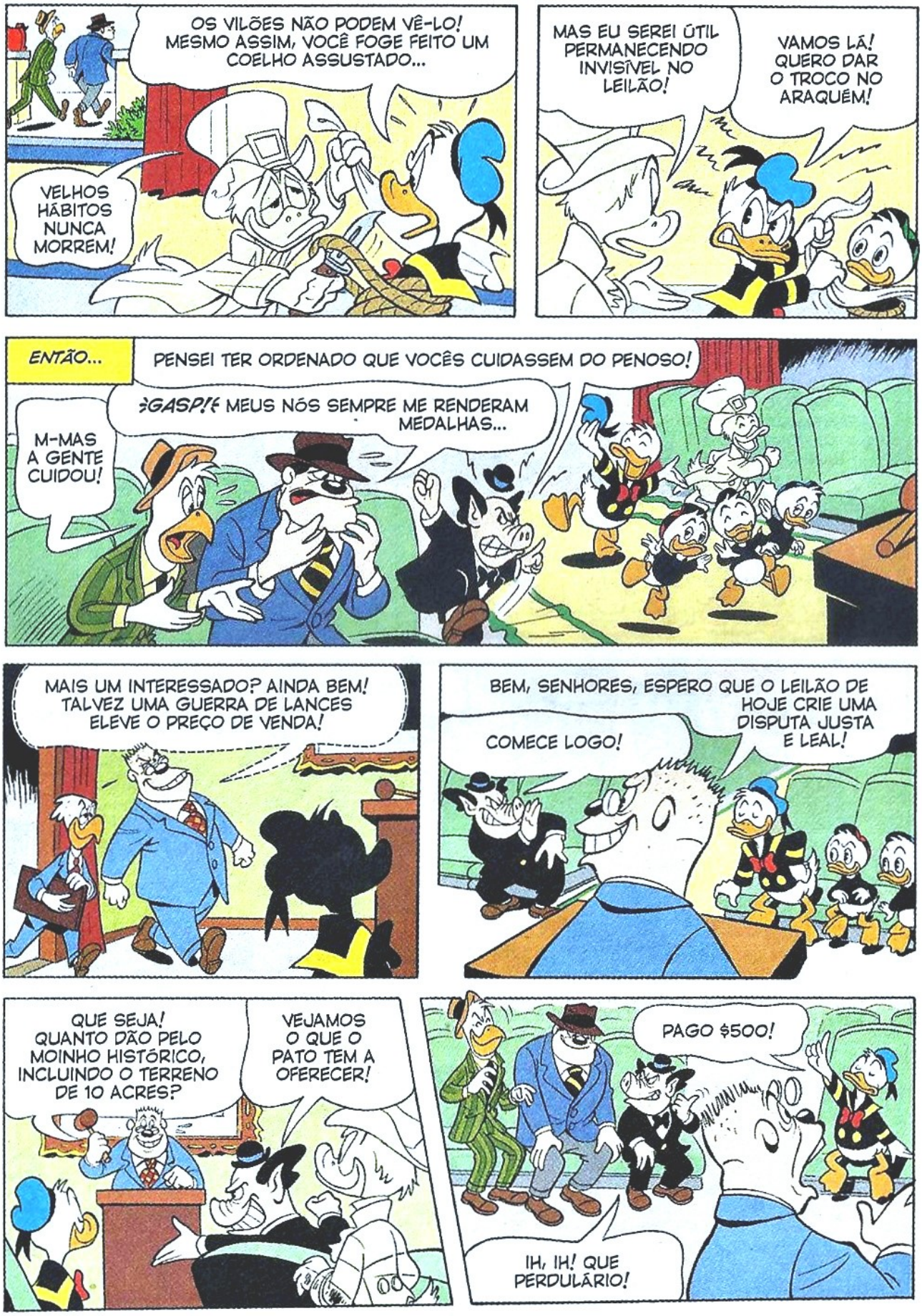

DEPOIS...
AS BOLHAS SUMIRAM, MANOS!
O AR DO TIO DEVE ESTAR NO FIM!


PATO BIAS, VOCÊ ESTÁ AÍ? TEM COMO AJUDAR?
ESTA SEMANA VAI ACABAR COM MEUS NERVOS...
P-POR QUE ESSE MONSTRO NÃO VAI LANCHAR EM OUTRA FREGUESIA?
CALMA, DONALD! O RESGATE CHEGOU!
TOME ISTO, SUA SARDINHA GIGANTE!
!
BLOF!
EI, DO QUE ESTOU COM MEDO? ELE NÃO PODE ME MATAR!
EU DEVIA TER DADO UM CROC NO ARAQUÉM!
CROC!
VOU LEVÁ-LO PRA SUPERFÍCIE ANTES QUE VOCÊ SE JUNTE A MIM NO ALÉM!
D-DAQUI PRA FRENTE, FICAREI EM TERRA FIRME!
CADÊ VOCÊ, PATO BIAS? HUM... QUER UMA MÃO?

¿HUNF!¿ HOJE PARECE UM DAQUELES DIAS EM QUE NADA DÁ CERTO!
EI, PATO! NEM PENSE EM ROUBAR NOSSAS PÉROLAS!
IRUUUM!
PÉROLAS? NÃO ESTOU NEM AÍ PRAS SUAS PÉROLAS!
MENTIRA! VAMOS PRA ALDEIA OUVIR O QUE O CACIQUE TEM A DIZER!
ESCOLHA: VOCÊ VEM POR BEM OU PREFERE USAR UMA MACA?
CRIA-AC!
HÃ... MOSTREM O CAMINHO E EU SIGO!
¿OGO...
ISTO AQUI NÃO MUDOU MUITO!
EU SEMPRE QUIS CONHECER UMA GENUÍNA ALDEIA DA REGIÃO!
NÃO ACREDITEM NO QUE VEEM NOS FILMES!
PREFIRAM AS PÁGINAS DA REGIONAL GEOGRAPHIC!
¿GLUP!¿ ACHO QUE PERDI ESSA EDIÇÃO!

O POVO DE BOKAXOKA NÃO GOSTA QUE FORASTEIROS BISBILHOTEM SUAS PÉROLAS!
MAS EU PROCURO POR OURO NAUFRAGADO!
AH, A GENTE ACHOU FAZ TEMPO! FOI O QUE PAGOU ISTO TUDO!
FICAMOS RICOS E NÃO MERGULHAMOS MAIS ATRÁS DE PÉROLAS!
MAS ISSO NÃO SIGNIFICA QUE VOCÊ PODE ROUBÁ-LAS!
ORA, EU NÃO...
UUUUURGH!
?
NATIVOS DE BOKAXOKA, RECEBAM BEM OS VISITANTES: VÃO ATÉ O FUNDO DO MAR E TRAGAM PRA ELES TODAS AS PÉROLAS QUE ENCONTRAREM!
RELAXEM! É SÓ O NOSSO PARENTE FALANDO GROSSO!
O GRANDE TOTEM ASSIM ORDENOU!
TODO MUNDO PRA ÁGUA! O ÚLTIMO A CHEGAR TERÁ QUE SACRIFICAR SEU TOCADOR DE DVD PRO GRANDE TOTEM!


UAU! O PATO BIAS DETESTA APARECER, MAS... QUANDO FAZ ISSO, ELE ARRASA!
DÁ TRABALHO SER OUVIDO SEM SER VISTO! UFA!
VALEU A PENA! VOCÊ SALVOU O MOINHO!
ASSIM...
EU TOMO UM BANHO RÁPIDO E A GENTE SE MANDA PRO LEILÃO EM PÉ DE PATO!
UMA DAS COISAS BOAS DE SER FANTASMA É PODER DISPENSAR OS BANHOS! EH, EH!
TEMOS PATACAS SUFICIENTES PRA COMPRAR O IMÓVEL E ENXOTAR O ARAQUÉM!
PRA ENXOTAR... QUEM?
BLAM!
POR ONDE ANDARAM, PATOS? SENTIMOS SAUDADE!
QUAC!
EU FUI ESCOTEIRO! SEI DAR ÓTIMOS NÓS!
ATÉ QUE TODOS SE SOLTEM, A FÁBRICA DE PRODUTOS QUÍMICOS ESTARÁ INSTALADA!
VOCÊS SERÃO CONVIDADOS PRA INAUGURAÇÃO!
LEVEM MÁSCARAS CONTRA GASES!

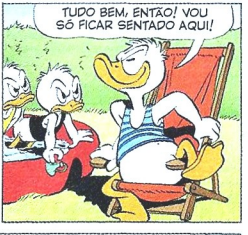

OS VILÕES NÃO PODEM VÊ-LO! MESMO ASSIM, VOCÊ FOGE FEITO UM COELHO ASSUSTADO...
VELHOS HÁBITOS NUNCA MORREM!
MAS EU SEREI ÚTIL PERMANECENDO INVISÍVEL NO LEILÃO!
VAMOS LÁ! QUERO DAR O TROCO NO ARAQUÉM!
ENTÃO...
PENSEI TER ORDENADO QUE VOCÊS CUIDASSEM DO PENOSO!
¿GASP!¿ MEUS NÓS SEMPRE ME RENDERAM MEDALHAS...
M-MAS A GENTE CUIDOU!
MAIS UM INTERESSADO? AINDA BEM! TALVEZ UMA GUERRA DE LANCES ELEVE O PREÇO DE VENDA!
BEM, SENHORES, ESPERO QUE O LEILÃO DE HOJE CRIE UMA DISPUTA JUSTA E LEAL!
COMECE LOGO!
QUE SEJA! QUANTO DÃO PELO MOINHO HISTÓRICO, INCLUINDO O TERRENO DE 10 ACRES?
VEJAMOS O QUE O PATO TEM A OFERECER!
PAGO $500!
IH, IH! QUE PERDULÁRIO!

MOSTRE PRA ELE COMO SE FAZ, CHEFE!
EU...
ESTOU ESPERANDO! QUEM DÁ MAIS?
MMF!
MMM!
ESTOU ENGANADO OU MEU LANCE FOI O ÚNICO?
BAM!
V-VENDIDO PRO SR. DONALD POR 500 PATACAS!
VIVA!
AFINAL, O QUE DEU EM VOCÊ, CHEFE? O GATO COMEU SUA LÍNGUA?
QUER UM TAPÃO NAS COSTAS PRA CURAR ESSE ENGASGO? CONTE COMIGO!
¿COFF!¿
POR QUE NÃO SE LIVRARAM DO PATO, SEUS IMBECIS?
MAS BASTAVA VOCÊ ABRIR A BOCA E...
AARGH!
UNGH!
AI!
BIFF!
CRUNCH!
THUMP!
¿GRONF!¿ QUAL É A SUA?
EU É QUE PERGUNTO!

MEXEU COM O CARA ERRADO!
CALE-SE!
EU MEXO COM QUEM QUISER, OUVIU?
!
CHUT!
QUE LEILÃO AGITADO, COLEGA...
NÃO ACREDITO QUE EU QUASE VENDI O MOINHO A ESSA GENTE DESPREZÍVEL!
PATO BIAS, VOCÊ TERÁ NO MÍNIMO MAIS DOIS SÉCULOS DE PAZ E SOSSEGO!
MAS VOU SENTIR FALTA DESSA EMOÇÃO!
DEPOIS...
VEJA QUE BELEZA, SALTANDO FORA D'ÁGUA!
JÁ VI! EH, EH!
ZING!
PEGUEI! ELE É MESMO ENORME!
AQUELE FULANO FALA SOZINHO?
FALA!
MAS É INOFENSIVO!
EXCETO EM NOITES DE LUA CHEIA!
VENHA, DIRCE! VAMOS FAZER NOSSO PIQUENIQUE LONGE DAQUI!
Fim

Walt Disney
VENTILANDO O CALOR

D2011-105-PD2445/4



Roteiro e Desenhos: DAAN JIPPES • Design Gráfico: LUA AZUL

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo
Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita
Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Dimas Mietto
Diretor de Marketing Corporativo: Ricardo Packness de Almeida
Diretora de Mobilidade: Sandra Carvalho
Diretora de Publicidade Corporativa: Ivanilda Gadioli
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora-Superintendente: Dulce Pickersgill

PATO DONALD

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Malfia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Henrique Tabaro, Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE UN HOMEM E FITNESS – Diretor de publicidade: Alex Foronda **Pequenas e Médias – Gerentes:** Fernando Sabadin, Raquel Ienaga **Executivos de negócios:** Adriana Mendes, Claudia Galdino, Felipe Santana, Leandro Thales, Luisiane Ferreira, Marcello Almeida, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Michel Brito, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretora:** Carol Catto **CIRCULAÇÃO – Gerente:** Cézar Almeida **EVENTOS – Gerente:** Marcella Bognar **MARKETING PUBLICITÁRIO – Gerente:** Jair Oliveira **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Grasiele Pantuzo, Ivan Rizental, Kiko Neto, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE RJ –** Andréa Veiga **PUBLICIDADE INTERNACIONAL –** Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Camila Lima **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC ABRIL PRESS:** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO:** Andrea Costa **CIRCULAÇÃO:** Andrea Abelleira **RECURSOS HUMANOS - Consultoria:** Camila Morena, Marizete Ambran, Regina Cordeiro **Desenvolvimento Organizacional:** Alessandra de Castro **Remuneração e Benefícios:** Marcio Nascimento **Saúde e Serviços:** Ana Kohl

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Boa Forma, Capricho, Casa Claudia, Casa Claudia Luxo, Claudia, Claudia Filhos, Contigo!, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guia Quatro Rodas, Info, Men's Health, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Saúde, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, VIP, Você RH, Você S.A., Women's Health **Fundação Victor Civita:** Gestão Escolar, Nova Escola.

PATO DONALD nº 2445 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Giancarlo Civita

Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de RH: Claudia Ribeiro
Diretor Corporativo de TI: Claudio Prado

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
14º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

OS MAIORES HERÓIS DA TERRA

EM UM ÁLBUM DE FIGURINHAS COMO VOCÊ NUNCA VIU!

E MAIS: emblemas de heróis e vilões para colar no álbum ou decorar suas coisas!

JÁ NAS BANCAS!

OS VINGADORES estão nos quadrinhos, na TV, no cinema e agora também neste álbum de figurinhas baseado no desenho animado de sucesso.

Figurinhas espetaculares de todos os super-heróis, dos veículos, dos armamentos e dos maiores inimigos.

MARVEL

© 2015 MARVEL

EDITORA Abril

Disney

CINDERELA

© 2015 Disney

JUNHO EM

Disney Blu-ray

Disney DVD

E FORMATO DIGITAL